

Calcetín Perdido

María ama todos sus calcetines.
Ella tiene un par de cada color.
“¡Oh no!” -¡El calcetín favorito
de María se ha perdido! ¿Podrá María
encontrar sus calcetines perdidos?



Room to Read®

World Change Starts with Educated Children®

Calcetín Perdido



Michael Baruch Pacheco

Ilustrado por

María José Carbajal



Room to Read®

Caletín Perdido The Lost Sock

HD-CBP-20-0001
ISBN 978-1-63845-090-0
First edition

© Room to Read 2020



Este libro está disponible bajo una licencia de Creative Commons Attribution 4.0 (internacional). Puede compartir y adaptar el libro con la atribución adecuada, incluyendo el crédito al titular de los derechos de autor, así como el del autor e ilustrador. También se debe indicar si se realizó algún cambio. Para obtener mayor información y ver una copia de la licencia, visite: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>

Fundada en el 2000 con la convicción de que el cambio del mundo comienza con la educación®, Room to Read está creando un mundo sin analfabetismo y desigualdad de género. Estamos alcanzando esta meta ayudando a niños de comunidades de bajos ingresos a desarrollar habilidades de alfabetización y hábitos de lectura, y mediante el apoyo a las niñas para desarrollar habilidades para ser exitosas en la escuela y aprender a negociar decisiones claves de sus vidas. Colaboramos con gobiernos y otras organizaciones asociadas para ofrecer resultados positivos para los niños a gran escala. Room to Read ha beneficiado a más de 18 millones de niños en 16 países y 37,000 comunidades, y tiene como objetivo alcanzar a 40 millones de niños para el 2025. Obtenga mayor información en www.roomtoread.org

Experimente la magia de leer este y otros libros en español, al igual que libros en otros idiomas alrededor del mundo en www.literacycloud.org

Room to Read
465 California Street, Suite 1000
San Francisco, CA 94104
www.roomtoread.org

Sobre el Autor



Michael Baruch Pacheco es animador, director de cine y profesor de la Universidad de Diseño en Tegucigalpa, Honduras. Ha participado en festivales internacionales de cine y ha ganado varios premios por escritura de guiones y diseño de personajes.

Sobre la Ilustradora



María José Carbajal Rivera supo desde pequeña que el dibujo era su pasión y supo que quería ganarse la vida con la ilustración cuando fuera mayor. En la actualidad, trabaja principalmente como diseñadora gráfica independiente y también como ilustradora creando obras de arte para proyectos de base de clientes en publicidad (impresa y web), revistas, publicaciones corporativas, empaques de productos y gráficos minoristas.

Diseñadora: Melanie Doherty Design
Editores: Elizabeth Gómez y Alfredo Santos

